

*Sem as pedras,
Os rios seriam mudos.*
Ângela Lôbo

O uso da crase

A crase representa a fusão da preposição **a** com o artigo **a**: *João foi à (a preposição + a artigo) feira. / Os meninos são favoráveis às (a prep. + as art.) modificações.* O acento grave (`) é que registra a crase.

Vale salientar que **não existe crase antes de palavra masculina**: *Vou a pé. / Andou a cavalo.* Existe, entretanto, uma única exceção: quando se pode subentender uma palavra feminina, especialmente **moda** e **maneira**, ou qualquer outra que determine um nome de empresa ou coisa: *Salto à Luís XV (à moda de Luís XV). / Estilo à Machado de Assis (à maneira de). / Referiu-se à Apollo (à nave Apollo). / Dirigiu-se à (fragata) Gustavo Barroso. / Vou à Melhoramentos (editora).*

Primeira Regra

Substitua a palavra feminina antes da qual aparece o **a** ou **as** por uma masculina. Caso o **a(s)** se transforme em **ao** ou **aos**, ocorre crase: *fui apresentado à professora - fui apresentado ao professor / atenta às modificações - atenta aos transtornos / junto à parede - junto ao muro.*

Em se tratando de **nome geográfico ou de lugar**, ocorre crase quando se pode usar o macete **vou a/volto da**: *vou à Bahia - volto da Bahia/ regressei à Itália - regressei da Itália.* Em "**vou a Curitiba**", não ocorre crase porque o macete mencionado não tem como ser empregado: *vou a Curitiba - volto de Curitiba.*

Observação:

Pode haver crase antes de nomes geográficos ou de lugar que não permitem o uso do macete acima mencionado desde que após eles haja algum elemento determinante. Na frase "**Vou a Goiânia**" não cabe crase porque não se pode dizer "**Volto da Goiânia**", mas sim "**Volto de Goiânia**". A ocorrência de crase em "Elias retornou à Goiânia **de sua infância**" ocorre, porque o termo **entre aspas** é o elemento determinante. Assim podemos usar o macete: *vou à Goiânia de sua infância/ volto da Goiânia de sua infância.*

Segunda regra

Há outras preposições que combinam com **a(s)** (para as, na(s), da(s), pela(s) e com a(s), principalmente) e geram crase.

Exemplos:

Cedeu o lugar **à** amiga (**para a amiga**). / Chegou **à** Espanha (**da Espanha**). / As visitas virão **às** 7 horas (**pelas 7 horas**). / Estava **às** portas da igreja (**nas portas**). / **À** saída (**na saída**). / **À** falta de (**na falta de**).

Outros casos de crase:

1. Nas formas **àquela, àquele, àquelas, àqueles, àquilo, àqueloutro** (e derivados): Cheguei **àquele** (a + aquele) lugarejo. / Vou **àquelas** vilas. / Referiu-se **àquelas** mulheres. / Não deu importância **àquilo**.
2. Nas indicações de horas, desde que determinadas: *Chegou **às 8 horas, às 10 horas, à 1 hora. Zero e meia** incluem-se na regra: *O aumento entra em vigor **à zero hora. / Veio **à meia-noite** em ponto.****

Observação: A indeterminação da hora afasta a crase: *Irá **a uma hora qualquer**.*

3. Nas locuções adverbiais, prepositivas e conjuntivas como **às pressas, às vezes, à risca, à noite, à direita, à esquerda, à frente, à maneira de, à moda de, à procura de, à mercê de, à custa de, à medida que, à proporção que, à força de, à espera de**: *Saiu **às pressas**. / Vive **à custa** do pai. / Estava **à espera** do irmão. / Sua tristeza aumentava **à medida que** os amigos partiam. / Serviu o filé **à moda** da casa.*
4. Nas locuções que indicam meio ou instrumento e em outras nas quais a tradição lingüística o exija, como **à bala, à faca, à máquina, à chave, à vista, à venda, à toa, à tinta, à mão, à navalha, à espada, à baioneta, à queima-roupa, à fome**: *morto **à bala, à faca, à navalha**. / escrito **à tinta, à mão, à máquina**. / pagamento **à vista**. / produto **à venda**. / andava **à toa**. **Observação:** No caso dessas locuções não se pode usar a regra prática de substituir a por ao.*
5. Antes dos relativos **que, qual e quais**, quando o a ou as puderem ser substituídos por **ao** ou **aos**: *Eis a moça **à qual** você se referiu (equivalente: eis o rapaz **ao qual** você se referiu). / Fez alusão às pesquisas **às quais** nos dedicamos (fez alusão aos trabalhos **aos quais**...). / É uma situação semelhante **à que** enfrentamos ontem (é um problema semelhante **ao que**...).*

Até a próxima!